



CITTA' DI MATERA

SETTORE: SETTORE OPERE PUBBLICHE

DETERMINAZIONE DSG N° 00908/2017 del 07/04/2017

N° DetSet 00200/2017 del 07/04/2017

Dirigente: SANTE LOMURNO

**OGGETTO: F.S.C. LABORATORIO SASSI - UNIVERSITA' DELLA BASILICATA -
CONFERIMENTO INCARICO COLLAUDO TECNICO-AMM.VO E STATICO IN
CORSO D'OPERA IN FAVORE DELL'ARCH. GIUSEPPE ANDRISANI.**

ATTESTAZIONE REGOLARITA' AMMINISTRATIVA (art. 147-bis D.Lgs n. 267/2000)

Il Dirigente SANTE LOMURNO, con la sottoscrizione del presente provvedimento in ordine alla determinazione di cui all'oggetto, attesta la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa, ai sensi dell'art. 147-bis del D.Lgs n. 267/2000.

N.B. Il relativo documento informatico originale è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs n. 82/2005

ATTESTAZIONE DI CONFORMITA'

Il Sottoscritto

in qualità di

attesta che la presente copia cartacea della Determinazione Dirigenziale n° DSG 00908/2017, composta da n° fogli, è conforme al documento informatico originale firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs N° 82/2005.

MATERA, li _____

Firma e Timbro dell'Ufficio

N.B. Da compilare a cura del Soggetto Autorizzato.

SU RELAZIONE DEL RUP GEOM. ANTONIO VAMMACIGNO

PREMESSO:

CHE con determinazione dirigenziale n.266 del 21.5.2016 – D.S.G. n.1305 del 21.05.2016 si approvava il progetto esecutivo, redatto dall'ing. Giovanni Antonio Ventura, relativo al Laboratorio Sassi – Università di Basilicata, dell'importo complessivo di € 346.154,00, di cui € 200.000,00 per lavori (€ 168.329,28 per lavori a misura, € 3.704,59 per lavori in economia ed € 27.966,13 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso), € 47.970,00 per somme a disposizione dell'Amm.ne ed € 98.184,00 per beni/forniture funzionali alla realizzazione dell'opera;

CHE i lavori sono finanziati dalla Regione Basilicata con le risorse di cui al Fondo di Sviluppo e della Coesione 2007/2013;

CHE con contratto n.2456 di rep. del 19.09.2016, registrato a Matera il 28.9.2016 al n.14, Mod.2° - Atti privati, i lavori di cui trattasi venivano affidati alla ditta Edilizia Fratelli Sacco Srl, verso corrispettivo di €166.527,37 (€ 135.577,45 per lavori a misura, € 2.983,79 per lavori in economia al netto del ribasso del 19,457% e € 27.966,13 per oneri della sicurezza e quota lavori in economia non soggetti a ribasso), oltre IVA;

Che, nelle more di consegnare in via definitiva i lavori all'appaltatore, occorre procedere alla nomina del collaudatore tecnico-amministrativo e statico in corso d'opera, ai sensi della vigente normativa (artt.102 e 150 del D.L.vo n.50/2016 e artt.215-238 del D.P.R. n.207/2010);

Visto la necessità, stante il carico di lavoro gravante sul personale tecnico dell'Ufficio OO.PP. e in considerazione del particolare e prolungato impegno cui sarebbe sottoposto il collaudatore in corso d'opera, si propone di affidare detto incarico al professionista arch. Giuseppe Andrisani, stante la sua competenza professionale specifica all'esecuzione della prestazione richiesta;

Rilevato che la spesa quantificata dallo scrivente per tale incarico ammonta ad € 7.156,68 a cui sarà applicato il ribasso del 20%, stante il protratto e frazionato impegno richiesto nella fase della esecuzione, pervenendo ad un importo pari ad € 5.725,34 oltre contributo previdenziale al 4% per € 229,01 e iva 22% per € 1.309,96;

Rilevato che ai sensi dell'art.36 co.2 lett.a) del D.L.vo n.50/2016 gli affidamenti di importo inferiore alla soglia di € 40.000,00 possono essere conferiti in via diretta;

Sentito il professionista interessato, che opportunamente interpellato, si è dichiarato immediatamente disponibile ad espletare l'incarico di che trattasi, accettando il corrispettivo stimato in € 5.725,34 oltre contributo previdenziale ed iva;

Vista l'autodichiarazione sottoscritta dall'arch. Giuseppe Andrisani circa il possesso dei requisiti di ordine generale di cui all'art.80 del D.L.vo n.50/2016;

Vista la dichiarazione di insussistenza di conflitto di interesse di cui all'art.53, comma 14 del D.L.vo n.165/2001 e ss.mm.ii.;

Ritenuto, quindi, potersi procedere all'affidamento dell'incarico, fermo restando il procedimento di verifica del possesso dei requisiti auto-dichiarati in sede di accettazione dell'incarico, stabilendo sin d'ora che un eventuale riscontro negativo dell'autocertificazione presentata sarà causa di revoca del presente affidamento con applicazione di tutte le conseguenze previste dalla legge;

Rilevato che per la formalizzazione dell'incarico in parola si provvederà mediante sottoscrizione di apposita convenzione che regolerà i rapporti tra il professionista e l'Amministrazione Comunale;

Ritenuto che alla spesa complessiva di € 7.264,31 (€ 5.725,34+ contributo previdenziale al 4% per € 229,01 + iva 22% per € 1.309,96) si farà fronte con le somme disponibili nel quadro economico di progetto alle voci B3) imprevisti e 9b) spese tecniche - cap.2501 1/2 prenotate con D.D. n.266/2016;

Tutto ciò premesso, si propone al Sig. Dirigente l'assunzione del relativo provvedimento di approvazione.

IL RUP

Geom. Antonio Vammacigno

IL DIRIGENTE DEL SETTORE OO.PP.

Lette le premesse innanzi riportate;

Vista la documentazione in essa richiamata, nonché quella allegata a corredo della medesima;

Verificata ai sensi dell'art.11 del Regolamento Comunale per l'acquisizione in economia di beni, servizi e lavori, l'opportunità di ricorrere al procedimento dell'affidamento diretto;

Visto l'art.107 e 109 del TUEL approvato col D.Lgs 18/08/2000 n.267;

Visto lo Statuto Comunale;

Visto l'art.17 del D.Lgs n.165/01;

Visto il Regolamento di contabilità;

Visto il D.Lgs n.50/2016;

DETERMINA

1. la premessa costituisce parte integrante del presente provvedimento e ne costituisce parte integrante e sostanziale per essere approvato;
2. di prendere atto dell'apposita relazione formulata dal Responsabile Unico del Procedimento geom. Antonio Vammacigno, in premessa descritta;
3. Di conferire all'arch. Giuseppe Andrisani, ai sensi dell'art.36 co.2 lett.a) del D.Lvo n.50/2016, l'incarico di collaudatore tecnico-amministrativo e statico in corso d'opera, verso corrispettivo di € 7.264,31 (€ 5.725,34 + contributo previdenziale al 4% per € 229,01 + iva 22% per € 1.309,96) fermo restando il procedimento di verifica del possesso dei requisiti stabilendo sin d'ora, che un eventuale riscontro negativo dell'autocertificazione presentata sarà causa di revoca del presente affidamento con applicazione di tutte le conseguenze previste dalla legge;
4. di formalizzare l'incarico di che trattasi al professionista in parola con sottoscrizione di apposita convenzione che regolerà i rapporti tra il professionista e l'Amministrazione Comunale e successivamente alla verifica della documentazione da parte del responsabile amministrativo;

5. dare atto che alla spesa complessiva di € 7.264,31 si farà fronte con le somme disponibili nel quadro economico di progetto alle voci B3) imprevisti e 9b) spese tecniche - cap.2501 1/2 del bilancio 2017 in corso di approvazione, giusta determinazione dirigenziale di impegno n.266/2016;

6. dare atto che il responsabile Unico del Procedimento è il geom. Antonio Vammacigno.

IL DIRIGENTE

Ing. Sante Lomurno

VA/va

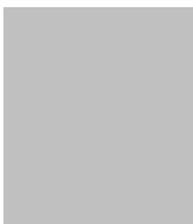
Det incarico collaudo tecnico-ammvo e statico

Arch. andrisani

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del T.U. 445/2000 e del D.Lgs 82/2005 e rispettive norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito istituzionale per il periodo della pubblicazione.

PERSONAL INFORMATION

Arch. Giuseppe Andrisani



-  Viale Europa, 4 – 75100 Matera - Italia
-  +39 0835 382342  +39 338 560 3494
-  andrisanigiuseppe@gmail.com
-  www.opificioartiemestieri.com
-  [Replace with type of IM service](#) WhatsApp – Viber – Line – Skype - Tango

Sex M | Date of birth 20/10/1959 | Nationality Italiana

STUDIES APPLIED FOR

Costruire una nuova visione delle norme patrimoniali da un punto di vista di “identità” che permetta di dare un nuovo valore ai centri storici all'interno di una prospettiva storico-artistica.

WORK EXPERIENCE

[Add separate entries for each experience. Start from the most recent.]

dal 1987 ad oggi

Coordinatore Generale - Titolare

Studio Andrisani – Architettura e Restauro – Viale Europa,4 – 75100 Matera Italia.

Coordinamento gruppi di progetti e Controllo dell'attività edilizia, Direzione ad Alta sorveglianza dei Lavori. Coordinatore Generale (responsabile progettazione e direzione lavori)

dal 1999 ad oggi

Architettura e Restauro

Coordinatore Generale - Titolare

Opificio delle Arti e dei Mestieri

- Responsabile per la Progettazione e la Direzione Lavori Progetti di Cooperazione Internazionale

dal 2012 al 2014

Pianificazione, Architettura e Restauro

Coordinatore Generale

Corporate Design & Consultans – Ningbo - Cina

- Coordinamento gruppi di progetti e Controllo dell'attività edilizia, Direzione ad Alta sorveglianza dei Lavori.

- Coordinatore Generale (responsabile progettazione e direzione lavori)

dal 2014 ad oggi

Pianificazione, Architettura e Restauro

Consulente

IPCC (Istituto Patrimonio Culturale Cartagena) Colombia

- Progetti di Cooperazione Internazionale

- Valorizzazione di Centri Storici Patrimoniali

Pianificazione, Architettura e Restauro

EDUCATION AND TRAINING

[Add separate entries for each course. Start from the most recent.]

dal 1987 al 1989

Catalogatore Beni Artistici

Replace with EQF (or other) level if relevant

Corso per l'Informatizzazione dei Beni Ambientali di Matera – MiBACT – Italia

Sistema Informativo Culturale della Civiltà Rupestre del Comprensorio Murgico Materano: Chiese e Casali Rupestri

dal 1987

Diploma di Laurea in Architettura

Replace with EQF (or other) level if relevant

Diploma di Laurea in Architettura presso l'Istituto Universitario di Architettura a Venezia (IUAV)
Venezia – Italia

PERSONAL SKILLS

[Remove any headings left empty.]

Mother tongue(s) Italiano

Other language(s)

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
Spagnolo	C/2	C/2	C/2	C/2	C/2
Replace with name of language certificate. Enter level if known.					
Inglese	C/1	C/1	C/1	C/1	C/1
Replace with name of language certificate. Enter level if known.					

Levels: A1/2: Basic user - B1/2: Independent user - C1/2 Proficient user
Common European Framework of Reference for Languages

Communication skills

- buone capacità di comunicazione, ottenute attraverso la sua trentennale esperienza lavorativa in Italia come Architetto libero professionista ed all'estero attraverso la sua quasi ventennale esperienza lavorativa come direttore dell'Opificio delle Arti e dei Mestieri.

Organisational / managerial skills

- capacità organizzative e gestionali acquisite come responsabile team come Direttore dell'Opificio delle Arti e dei Mestieri e come General Manager della ditta Corporate Design & Consultants – Ningbo - Cina;

Job-related skills

- Coordinatore per l'Europa del Comitato Scientifico Internazionale dell'ICOMOS (UNESCO) sulle Fortificazioni e Patrimonio Militare (ICOFORT).

Computer skills

Excel; Microsoft Word; Star Office; Microsoft Power Point; Autocad 2D, Corel Draw, Adobe Photoshop, Illustrator; Primus; etc.

Other skills

Progetti di cooperazione allo sviluppo;
Progetti di interscambio transnazionale di best-practice in merito all'introduzione di nuove tecnologie;
Progetti di cooperazione decentrata;
Favorire i rapporti e la partecipazione degli Enti interessati presso le organizzazioni internazionali funzionali agli obiettivi citati;

Driving licence

Patente Internazionale
▪ A + B

ADDITIONAL INFORMATION

- Projects
- Tra il 2007 ed il 2016 ha restaurato numerosi edifici di rilevanza storica in Italia ed all'estero, quali ad esempio:
 - Restauro del "Parco Storico Naturale del Cammino dell'Oro"- Rio De Janeiro – Brasile INCLUSO POLVERIERE E STRUTTURE MILITARI LUNGO IL CAMMINO.
 - Restauro del "PARCO ARCHEOLOGICO, STORICO E NATURALE DELL'ISOLA DI TIERRABOMBA"- Cartagena de Indias – Colombia. NEL PARCO SONO INCLUSI IL FORTE DI SAN FERNANDO DE BOCACHICA, LES BATTERIE DI SANTIAGO, DI SAN FELIPE, DEGLI INGLES, DELL'ANGEL SAN RAFAEL E DI SANTA BARBARA.
 - Progetto di Ricerca della "MURAGLIA DI CARTAGENA DE INDIAS"- Cartagena de Indias – Colombia.
 - Progetto Definitivo ed Esecutivo per la Riqualificazione e Restauro del Complesso Alberghiero "Le Grotte della Civita" nel Rione Sassi in Via Casale a Matera.
 - Restauro di Nove Edifici di Epoca Coloniale nel Centro Storico di L'Avana Vecchia – Cuba. CON LA OFICINA DEL HISTORIADOR EUSEBIO LEAL Y LAS NACIONAS UNIDAS (PDHL).
 - PROGETTO DI RICERCA DEL "FORTE DI SAN CARLOS DE LA CABANA" L'Avana Vecchia – Cuba.
 - Progetto Definitivo ed Esecutivo per la Riqualificazione e Restauro del Complesso Alberghiero "Antico Convicinio" nel Rione Sassi in Via San Pietro Caveoso a Matera..
 - Progetto Definitivo ed Esecutivo per la Riqualificazione e Restauro del Complesso Alberghiero "Hotel in Pietra" nel Rione Sassi in Via San Giovanni Vecchio a Matera.
 - Progetto Definitivo ed Esecutivo per la Riqualificazione e Restauro di una MASSERIA FORTIFICATA a San Giorgio Jonico – Taranto.
 - Progetto Definitivo ed Esecutivo per la Riqualificazione e Restauro di un MASSERIA FORTIFICATA a Massafra – Taranto.
 - Progetto Definitivo ed Esecutivo di Riqualificazione della Viabilita' del Centro Urbano del Comune di Valsinni.
 - Progetto Definitivo ed Esecutivo per la Riqualificazione e Restauro del Complesso Alberghiero "Cenobio" nel Rione Sassi in Via Civita a Matera.
 - Progetto Definitivo ed Esecutivo per la Riqualificazione e Restauro del Complesso Alberghiero "Le Origini" nel Rione Sassi in Via D'Addozio a Matera..
- Memberships
- ❑ Dal 2011 è membro del Comitato Italiano del Consiglio Internazionale di Monumenti e Siti ICOMOS dell'UNESCO.
 - ❑ Dal 2013 è membro del Comitato Scientifico Internazionale dell'ICOMOS (UNESCO) sulle Fortificazioni e Patrimonio Militare (ICOFORT).
 - ❑ Dal 2016 è Coordinatore per l'Europa del Comitato Scientifico Internazionale dell'ICOMOS (UNESCO) sulle Fortificazioni e Patrimonio Militare (ICOFORT).
- Honours and awards
References
- ❑ Mencion Especial UNAICC por la Proteccion del Patrimonio Construido Cubano en la categoria de Restauracion: Casa de Arango y Parreno.
 - ❑ Premio Especial Arquitectura Vernacular Cubana en la categoria de Restauracion: Casa Francisco de Arango y Parreno.
 - ❑ El H. Ayuntamiento de Veracruz declara al: Arq. Giuseppe Andrisani como Visitante Distinguido - Agosto 2015.
 - ❑ El H. Ayuntamiento de Cartagena de Indias declara al: Arq. Giuseppe Andrisani como Huespede de Honor.
 - ❑ El H. Ayuntamiento de Cartagena de Indias entrega de la llave de la ciudad de Cartagena de Indias - Septiembre 2016

- Conferences
Seminars
- ❑ Dal 19 al 26 Novembre del 2000 ha organizzato, con l'Opificio delle Arti e dei Mestieri, un convegno e workshop universitari sul restauro all'interno della "Settimana della Cultura Italiana a Cuba" per il Ministero degli Esteri Italiano in collaborazione con l'Ambasciata d'Italia a Cuba.
 - ❑ Nel settembre del 2000 ha sottoscritto un Protocollo d'Intesa con l'Oficina del Historiador de La Habana (Eusebio Leal) e le Nazioni Unite (Proyecto de Desarrollo Humano a nivel Local), e ne cura il restauro di nove edifici di alto valore patrimoniale nel centro storico di La Habana Vieja.
 - ❑ Dal 15 al 30 Marzo 2002 ha organizzato e partecipato, con l'Opificio delle Arti e dei Mestieri, alla Prima Biennale di Architettura a La Habana: "La città tra passato, presente e futuro".
 - ❑ Nel Marzo 2005 ha organizzato, con l'Opificio delle Arti e dei Mestieri, a Rio de Janeiro un convegno e workshop universitari sui temi del restauro denominati: "Caminho do Ouro", negli stessi giorni sottoscrive un protocollo di intesa con il Segretario di Stato per la Cultura dott. Arnaldo Niskier e l'INEPAC (Instituto Estadual Patrimonio Cultural), accordo che prevedeva il restauro del "Caminho do Ouro" attraverso la progettazione di un "Parco Archeologico, Storico e Culturale".
 - ❑ Nel febbraio 2006 ha firmato un protocollo d'intesa con il Sindaco di Cartagena de Indias dott. Nicolas Curi Vergara per la realizzazione di un "Parco Archeologico, Storico e Culturale dell'isola di Tierrabomba".
 - ❑ Dal 2006-2014 è consulente e coordinatore di Seminari e Workshop Internazionali su "Uso e Gestione del Patrimonio: Fortificazioni e Sistemi Difensivi" (Gestione Centri Storici e Restauro), organizzati dall'Università di Cartagena de Indias, Colombia.
 - ❑ Dal 25 al 28 Giugno 2012 ha organizzato, con l'Opificio delle Arti e dei Mestieri, a Cartagena de Indias del Primo Salone Internazionale del Restauro e della Ricerca". Cartagena de Indias.
 - ❑ Nel 2012 ha firmato un protocollo d'intesa con l'Università di Cartagena de Indias, l'Università di Basilicata, il Centro Nazionale Ricerche e l'Opificio delle Arti e dei Mestieri.
 - ❑ Nel 2012 ha firmato un protocollo d'intesa con l'Università di Autonoma del Caribe a Barranquilla, l'Università di Basilicata e l'Opificio delle Arti e dei Mestieri.
 - ❑ Dal 2014 a oggi è consulente del Sindaco di Cartagena de Indias e del IPCC (Istituto Patrimonio Culturale Cartagena), su alcuni Progetti realizzati all'interno del Piano Speciale di Gestione e Protezione del Centro Storico, in qualità di membro del Comitato Scientifico Internazionale dell'ICOMOS sulle Fortificazioni e Patrimonio Militare (ICOFORT).
 - ❑ Dal 28 Aprile al 7 Maggio 2015 ha svolto presso l'Università di Cartagena de Indias (Colombia) attività di collaborazione nell'ambito del Progetto di didattica internazionale tra il Corso di Studi di Architettura sede di Matera dell'Università degli studi della Basilicata e l'Università di Cartagena de Indias (Colombia). Responsabile Scientifico Prof. Arch. Antonella Guida. D.R. n. 419 del 30/09/2014.

- Publications
Presentations
- ❑ G. Andrisani, "LA FORTALEZA DE SAN CARLOS DE LA CABAÑA: UN COMPLEJO MILITAR EN LA ENTRADA DE LA BAHÍA DE LA HABANA", V Semana de la Cultura italiana a Cuba del 19 al 26 de noviembre 2000 la ciudad de Matera, con su historia, su cultura, sus empresarios, se convirtieron en el centro de una serie de iniciativas que animaron el programa del acontecimiento. Actos de workshop internacional Embajada de Italia en La Habana..
 - ❑ G. Andrisani, "LA HABANA, CIUDAD DE AMERICA", La Habana Cuba, 25 – 30 de marzo de 2002 – Primer Bienal de Arquitectura de La Habana. Actos de workshop internacional Oficina del Historiador de la Habana.
 - ❑ G. Andrisani, "LA HABANA: CARACTER Y EVOLUCIÓN DEL ESTILO ARQUITECTÓNICO", 26 Enero 3 Febrero 2003 en la ciudad de Matera, exhibiciones fotográficas, congresos, workshop. Actos de workshop internacional Opificio delle Arti e dei Mestieri.
 - ❑ G. Andrisani, "NOS CAMINHOS DO OURO, TESOUROS DE MATERA", FEBRERO-MARZO 2005 en Rio de Janeiro realización de un exhibición-congreso sobre la restauración. Actos de workshop internacional INEPAC.
 - ❑ G. Andrisani, "PARQUE ARQUEOLÓGICO, HISTORICO Y CULTURAL DEL CAMINHO DO OURO", FEBRERO 2006 en Rio de Janeiro. Actos de workshop internacional INEPAC.
 - ❑ G. Andrisani, "MATERA E CARTAGENA DE INDIAS – PATRIMONI CULTURALI", Exhibiciones fotográficas, congresos, workshop, permitieron a los colombianos conocer la vida y la cultura de un pueblo lejano a once mil kilómetros y a los materani de aprender a querer a una tierra y su gente demasiado a menudo descritas con base en prejuicios y estereotipos. Marzo 2008 – Matera. Actos de workshop internacional Opificio delle Arti e dei Mestieri.
 - ❑ G. Andrisani, "LA FORTIFICACIÓN DE LOS PUERTOS DE AMÉRICA: CARTAGENA DE INDIAS", Exhibiciones fotográficas, congresos, workshop. Marzo 2007 – Cartagena de Indias. Actos de workshop internacional IPCC.
 - ❑ G. Andrisani, "PARQUE ARQUEOLOGICO, HISTORICO Y NATURAL DEL LA ISLA DE TIERRABOMBA", XII edición de la Bolsa Mediterránea del Turismo Arqueológico - Paestum el 13-16 de noviembre de 2009. Actos de workshop internacional Bolsa Mediterránea del Turismo Arqueológico.
 - ❑ G. Andrisani, "I SASSI DI MATERA: PIANI DI RECUPERO ED ESEMPLI DI INTERVENTI", Acta of the international workshop ICE - Training Course in Italy and Visit to the Salone del Restauro in Ferrara 27th March – 2nd April 2011 - Matera 27 marzo – 02 abril de 2011.
 - ❑ G. Andrisani, "RESTAURO URBANO: L'ESPERIENZA DEI SASSI DI MATERA", Acta of the international workshop ICE - Training Course in Italy and Visit to Alta Escuela de Restauración 07- 09 Luglio 2011 Mosca – Russia.
 - ❑ G. Andrisani, "LAS EXPERIENCIAS EXITOSAS EN PROYECTOS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO EN ITALIA", Arquitectura y Patrimonio Cultural Internacionalización y estrategias de investigación y didáctica - Barranquilla el 24-29 de noviembre de 2012. Actos de workshop internacional Universidad Autonoma del Caribe..
 - ❑ G. Andrisani, "ARQUITECTURA Y PATRIMONIO CULTURAL INTERNACIONALIZACIÓN Y ESTRATEGIAS DE INVESTIGACIÓN", firma de un convenio marco entre la Universidad de Cartagena de Indias y el Opificio delle Arti e dei Mestieri - Cartagena de Indias - marzo de 2012. Actos de workshop internacional Universidad de Cartagena de Indias.
 - ❑ G. Andrisani, "LA FORTALEZA DE SAN FERDINANDO DE BOCACHICA: UN COMPLEJO MILITAR EN LA BAHÍA DE CARTAGENA DE INDIAS", Primer Salon Internacional restauración y investigación. Cartagena de Indias 25 – 28 Junio 2012. Actos de workshop internacional Universidad de Cartagena de Indias.
 - ❑ G. Andrisani, "CARTAGENA DE INDIAS, 30 AÑOS DESPUÉS", FORO UNESCO Cartagena de Indias 14-20 septiembre 2014. Actos de workshop internacional Alcaldia de Cartagena de Indias e IPCC.
 - ❑ G. Andrisani, G. Bernardo, "HERITAGE SAFEGUARDING FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF TIERRABOMBA ISLAND IN COLOMBIA", "LA PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE DE LA ISLA DE TIERRABOMBA EN COLOMBIA", Accepted for publishing in the Proceedings of 3th International Conference on Documentation, Conservation and Restoration of the Architectural Heritage and Landscape protection, ReUSO 2015, Universitat Politcnica de Valencia, Escuela Tecnica Superior Ingegneria de Edificacion, 22-24 October, Valencia, Spain, 2015.
 - ❑ G. Andrisani, "HACIENDAS FORTIFICADAS DE EL TERRITORIO DE MATERA: ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, ARQUITECTONICOS Y RE – USO.", Aceptado para la Publicacion en el Proceso "I CONGRESO INTERNACIONAL DE ARQUITECTURA MILITAR Y GESTIÓN DE RECINTOS FORTIFICADOS." Investigación histórica, interpretación, Conservación, Materiales, Rehabilitación, Re-Uso, Gestión, Desarrollo Sustentable y Turismo - 24 al 28 de agosto, 2015 Veracruz-Xalapa, México.
 - ❑ G. Andrisani, "ARQUITECTURA FORTIFICADA DEL SIGLO XVIII EN ITALIA: RESTAURACIÓN, REUSO, TURISMO Y DESARROLLO SOSTENIBLE.", Aceptado para la Publicacion en el Proceso "JUAN MARTIN ZERMEÑO Bastioned Fortifications XVIII CENTURY." Investigación histórica, interpretación, Conservación, Materiales, Rehabilitación, Re-Uso, Gestión, Desarrollo Sustentable y Turismo - Palacio de Gobierno Militar - Puerta de la Paz n°5, 08002 – BARCELONA, 17-20 Octubre 2016.
 - ❑ G. Andrisani, "El Castillo Tramontano de Matera", Aceptado para la Publicacion en el Proceso "CONGRESO INTERNACIONAL DE PATRIMONIOS FORTIFICADOS ICOFORT; LAS FORTIFICACIONES COMO PAISAJE CULTURAL" Investigación histórica e interpretación; Conservación, Materiales, Rehabilitación y Reutilización; Gestión y Desarrollo Sustentable; Turismo Cultural; Educación patrimonial. Dal 3 al 7 de octubre, 2016 Montevideo, Uruguay.
 - ❑ G. Andrisani, "Arquitectura Fortificada del Siglo XVI-XVII en Italia: Restauración, Reuso, Turismo y Desarrollo Sostenible.", Aceptado para la Publicacion en el Proceso "TERZER FORO INTERNACIONAL DE LA RED DE FORTALEZAS DE MÉXICO" Conservación, Materiales, Rehabilitación, Re-Uso, Gestión, Desarrollo Sustentable y Turismo. Dal 19 al 21 de octubre, 2016 Campeche, Mexico.

ANNEXES

Replace with list of documents annexed to your CV. Examples:

- copies of degrees and qualifications;
- testimonial of employment or work placement;
- publications or research.

Date : 24 febbraio 2017

signature

