



## INFORMAZIONI PERSONALI



📍 Via la Croce 13, 75100, Matera, Italia

☎ +39 3930012825

✉ mariapierasarra@gmail.com

Sesso Femminile | **Data di nascita** 28/07/1981

Nazionalità Italiana

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

### Febbraio 2020

**Operation Manager** presso La Suite Hotel\*\*\*\*\* di Matera

### Febbraio 2019

**APOC Accomodation – B25**

Presso gli uffici di produzione Lotus Production Srl per la realizzazione del film “Bond 25 - No Time to Die”

### Maggio 2017

**Docenza** Master non universitario “Cineturismo e management delle destinazioni turistiche” – Potenza

### Maggio 2017

**Presidente** della Fondazione Francesca Divella Onlus. La Onlus si prefigge di sostenere attività di ricerca e cura dei tumori, in particolare femminili, nonché di supportare minori figli o orfani di genitori colpiti da malattie simili, in stretto rapporto con istituzioni mediche internazionali all'avanguardia, associazioni di volontariato ed enti caritatevoli riconosciuti.

### Gennaio 2017

**Docenza** Master Universitario “Cinema, Location Management e Movie Tourism” (Modulo 5) – Matera



Agosto 2016**Asst. Accomodation Coordinator - Matera**

Presso gli uffici di Produzione Lotus Production Srl per la realizzazione del film “Mary Magdalene”

Gennaio 2016**Asst. Accomodation Coordinator - Matera e Castel del Monte**

presso gli uffici di Produzione Warner Bros Entertainment Italia Srl per la realizzazione del film “Nightingale”.

Ottobre 2015

**Production Secretary** per gli uffici di Produzione Film Production Consultants srl per la realizzazione del film “The Biblical Project”

Luglio 2015

Attestato di conseguimento del titolo di **Master Europrogettazione 2014-2020 a Bruxelles**

Aprile 2015

Presentazione e realizzazione del progetto audiovisivo “#Spazio19”.

Una realtà libera. Una produzione che può e vuole raccontare la candidatura e la Capitale in divenire senza opportunismo, con l'unica ambizione di raccogliere punti di vista diversi, dai professionisti agli studenti. Una realtà che crescendo, possa mantenere l'autonomia editoriale e creativa, rimanendo vigile e pronta a ricordare la varietà di esperienze dell'essere Capitale.

In collaborazione con RVM broadcast e The-Backstage Matera.

Gennaio 2015

**Production Office** presso gli uffici di Produzione “Cinecittà Studios Spa” per la realizzazione del film “Ben Hur”.

Novembre 2014 - Gennaio 2015

Co-Ideatrice e Co-Condutrice di “Valore Aggiunto” programma radiofonico in onda per 10 puntate sulle frequenze di “RadioRadiosa”.

Il programma che racconta le tante e diverse esperienze dei lucani all'estero e in Italia lontani da Matera. Vero valore aggiunto del programma.

Maggio 2014

Tra i 10 finalisti al “European Social Innovation Competition” con il progetto: “Farmers’ Markets online” partecipando alla cerimonia di consegna degli attestati a Bruxelles. (<http://socialinnovationcompetition.eu/407/>)

Marzo 2014

Tra i 30 semifinalisti al “European Social Innovation Competition” con il progetto: “Farmers’ Markets online” frequentando la “Social Innovation I Academy 2014” a Bilbao.

Febbraio 2014 - Luglio 2014

**Finalista di unMonastery** con il progetto: “Designing, building and implementing a low-waste and short food supply chain for local producers.”

Esportazione di prodotti tipici lucani in Germania, per favorire e promuovere le piccole e medie aziende agricole, attraverso una piattaforma on line, già esistente “EPELIA.COM”, utilizzando la spedizione comune dei prodotti per ottimizzarne i costi. <http://edgeryders.eu/blog/announcing-team-unmonastery>

Dicembre 2012

**“Piazza Natale”** (17-18-19 Dicembre), spettacoli dal vivo e prezzi calmierati per la pubblicità diretta delle piccole imprese, comunicazione e sensibilizzazione del territorio lucano e gestione diretta delle sponsorizzazioni legate all’enogastronomia e alle aziende agricole.

Nello specifico sono state contattate varie aziende interessate all’internazionalizzazione e all’esportazione dei prodotti. Curatrice anche del progetto grafico per Manleva Group.

Maggio 2012

Serata Cabaret, **“Vedi Napoli e poi ridi”** presso il Guinness Irish Pub Matera curatrice anche del progetto grafico per Manleva Group

Marzo 2012

**Responsabile Eventi per la Manleva Group**

Luglio 2011

**Collaboratrice** per il **Prof. Bianchini Franco** (Professor of Cultural Policy and Planning, Faculty of Arts, Environment and Technology, Leeds Metropolitan University, Leeds, UK) all’interno del comitato scientifico per la candidatura di Matera a Capitale Europea della Cultura nel 2019.

Marzo 2010

Collaborazione per l’allestimento della mostra **“Schegge di Carta”** (per “SBG only cool people”), all’interno della “VI RUN” Rassegna Urbanistica Internazionale. (evento pubblico)

Novembre 2009

**“Matera è...”** - Evento pubblico a sostegno del convegno “Cadmos alla ricerca di Europa” per l’associazione Matera 2019”. (per “SBG only cool people”)

Agosto 2009

**Fanfare du Belgistan** – Evento pubblico.

Concerto internazionale.

Curatrice anche del progetto grafico. (per “SBG only cool people”)

Giugno 2009

**Write-Cube Day** - Evento pubblico - Ideatrice ed organizzatrice del progetto.

Due giornate con installazione contemporanea, rappresentativa della dimensione del sentimento e resa “viva” dall’interazione con il pubblico; affiancata ad una mostra di artisti locali.

Curatrice anche del progetto grafico. (per “SBG only cool people”)

Aprile 2008

Associazione **“SBG only cool people”** - Matera - Fondatrice e Presidente

Organizzazione e gestione di eventi culturali, di manifestazioni sportive, musicali, culturali e mostre.

Maggio 2004 - Dicembre 2011

Circolo Culturale **“I Briganti”** – Matera. Fondatrice e Presidente.

Promozione e Organizzazione di eventi sportivi e culturali a scopo sociale e benefico.

Dicembre 2003 - Febbraio 2004

**Aqva** rivista di subacquea. Matera - Responsabile Marketing per la pubblicità e ricerca di nuovi clienti e sponsor.

Aprile 2003 - Ottobre 2006

**Sofaland gruppo Chateau d'Ax** – Matera (Contratto Full Time) Settore Amministrativo Ufficio bollettazione – fatturazione

Luglio 2001 – Novembre 2002

**The inn at Whitwell** – Clitheroe (UK) (Contratto Full Time). Responsabile personale Part-time

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Settembre 2010

Workshop Internazionale di Progettazione Culturale Nuove Risorse per la Cultura – **Bologna**

Novembre 2002

**Università degli studi di Udine** Laureanda in Relazioni Pubbliche indirizzo grafica Pubblicitaria (*corso di studi non completato*)

Settembre 2001

**Inst of Linguists - English Language Services – Clitheroe – UK**

Luglio 2000

**Liceo Linguistico “T.Stigliani” - Matera**

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre Italiano

Altre lingue

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	

Inglese	C2	C2	C1	C1	C1
Francese	C1	B1	B1	B1	A1
Spagnolo	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A ½ Livello Base – B ½ Livello Intermedio – C ½ Livello Avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

**Competenze comunicative**

- Predisposizione ai rapporti interpersonali.
- Dinamica e versatile sempre alla ricerca di nuove collaborazioni e sperimentazioni.
- Ideatrice e realizzatrice di progetti artistico-culturali non disprezza ruoli di collaborazione con altre realtà lavorative, prestando sempre un'attenzione particolare al territorio e alle specificità culturali.

**Pc e Internet**

- Applicativi: MS Office (MS Word, PowerPoint)
- Buona conoscenza dei Sistemi Operativi, ambiente Windows
- Principali applicazioni Internet (MS Outlook, Explorer...)
- Applicazioni grafiche: Photoshop

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali contenuti nel mio CV in base all' art.13 del D.Lgs. 196/2003.  
Dichiaro che quanto riportato nel presente Curriculum Vite corrisponde a verità ai sensi del D.P.R. 445/2000.*

Data

22/08/2020

Firma



