



Comune di Matera

ATTIVITÀ DI SPETTACOLO E INTRATTENIMENTO

Autorizzazioni necessarie per gli organizzatori

CASI IN CUI ATTIVARE PROCEDURA SUAP

IN CASO DI ATTIVITÀ CHE PREVEDE ANCHE UN'OCCUPAZIONE DI SUOLO PUBBLICO, È NECESSARIA LA RELATIVA CONCESSIONE

D. Lgs. n. 222, del 26/11/2016, Tab. A, punto 5

ATTIVITÀ DI SPETTACOLO O INTRATTENIMENTO ALL'APERTO SENZA STRUTTURE O IMPIANTI CON EMISSIONI SONORE

Impatto acustico, in caso di utilizzo di impianti di diffusione sonora o di manifestazioni ed eventi con diffusione di musica o utilizzo di strumenti musicali

A) se **NON** si superano le soglie della zonizzazione comunale

B) se **SI** superano le soglie della zonizzazione comunale

REGIME AMMINISTRATIVO

A) COMUNICAZIONE

B) AUTORIZZAZIONE

CONCENTRAZIONE DI REGIMI AMMINISTRATIVI

AI FINI DELL'IMPATTO ACUSTICO:

A) LA RELATIVA COMUNICAZIONE DEVE ESSERE PRESENTATA AL SUAP

B) L'ISTANZA E LA DOCUMENTAZIONE DI IMPATTO ACUSTICO REDATTA DA UN TECNICO COMPETENTE IN ACUSTICA DEVONO ESSERE PRESENTATE AL SUAP

RIFERIMENTI NORMATIVI

L. N. 447/1995, ART.8

D.P.R. N. 227/2011, ART. 4 E ALL. B

D.P.R. N. 59/2013



Comune di Matera

ATTIVITÀ DI SPETTACOLO E INTRATTENIMENTO

Autorizzazioni necessarie per gli organizzatori

CASI IN CUI ATTIVARE PROCEDURA SUAP

IN CASO DI ATTIVITÀ CHE PREVEDE ANCHE UN'OCCUPAZIONE DI SUOLO PUBBLICO, È NECESSARIA LA RELATIVA CONCESSIONE

D. Lgs. n. 222, del 26/11/2016, Tab. A, punto 5

ATTIVITÀ DI SPETTACOLO O INTRATTENIMENTO ALL'APERTO CON IMPIANTI SOGGETTI A CERTIFICAZIONE DI SICUREZZA CON CAPIENZA PARI O INFERIORE A 200 PERSONE

Impatto acustico, in caso di utilizzo di impianti di diffusione sonora o di manifestazioni ed eventi con diffusione di musica o utilizzo di strumenti musicali

A) se NON si superano le soglie della zonizzazione comunale

B) se SI superano le soglie della zonizzazione comunale

REGIME AMMINISTRATIVO

AUTORIZZAZIONE

A) AUTORIZZAZIONE + COMUNICAZIONE

B) AUTORIZZAZIONE

CONCENTRAZIONE DI REGIMI AMMINISTRATIVI

L'ISTANZA DEVE ESSERE PRESENTATA AL SUAP, CHE LA TRASMETTE ALLA COMMISSIONE DI VIGILANZA LOCALE DI PUBBLICO SPETTACOLO COME INTEGRATA AI SENSI DELL'ART. 141-BIS, COMMA 2, DEL REGIO DECRETO 6 MAGGIO 1940, N. 635

N.B. ALL'ISTANZA È ALLEGATA LA RELAZIONE ASSEVERATA CHE ELIMINA LA NECESSITÀ DEL SOPRALLUOGO DI CUI ALL'ART. 141, COMMA 2

A) AUTORIZZAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI SPETTACOLO PIÙ COMUNICAZIONE DI IMPATTO ACUSTICO

B) AUTORIZZAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI SPETTACOLO PIÙ NULLA OSTA DI IMPATTO ACUSTICO

RIFERIMENTI NORMATIVI

TESTO UNICO DELLE LEGGI DI PUBBLICA SICUREZZA DI CUI AL R.D. N. 773/1931, ARTT. 68 E 80

REGOLAMENTO PER L'ESECUZIONE DEL TESTO UNICO DELLE LEGGI DI PUBBLICA SICUREZZA DI CUI AL R.D. N. 635/1940, ART. 141-BIS, C.2

L. N. 447/1995, ART.8

D.P.R. N. 227/2011, ART. 4 E ALL. B

D.P.R. N. 59/2013



Comune di Matera

ATTIVITÀ DI SPETTACOLO E INTRATTENIMENTO

Autorizzazioni necessarie per gli organizzatori

CASI IN CUI ATTIVARE PROCEDURA SUAP

IN CASO DI ATTIVITÀ CHE PREVEDE ANCHE UN'OCCUPAZIONE DI SUOLO PUBBLICO, È NECESSARIA LA RELATIVA CONCESSIONE

D. Lgs. n. 222, del 26/11/2016, Tab. A, punto 5

REGIME AMMINISTRATIVO

AUTORIZZAZIONE

A) AUTORIZZAZIONE + COMUNICAZIONE

B) AUTORIZZAZIONE

CONCENTRAZIONE DI REGIMI AMMINISTRATIVI

L'ISTANZA DEVE ESSERE PRESENTATA AL SUAP, CHE LA TRASMETTE ALLA COMMISSIONE DI VIGILANZA LOCALE DI PUBBLICO SPETTACOLO COME INTEGRATA AI SENSI DELL'ART. 141-BIS, COMMA 2, E 142 DEL REGIO DECRETO 6 MAGGIO 1940, N. 635

A) AUTORIZZAZIONE PER LE ATTIVITÀ DI SPETTACOLO PIÙ COMUNICAZIONE DI IMPATTO ACUSTICO:

B) AUTORIZZAZIONE PER ATTIVITÀ DI SPETTACOLO PIÙ NULLA OSTA DI IMPATTO ACUSTICO

RIFERIMENTI NORMATIVI

TESTO UNICO DELLE LEGGI DI PUBBLICA SICUREZZA DI CUI AL R.D. N. 773/1931, ART. 80

REGOLAMENTO PER L'ESECUZIONE DEL TESTO UNICO DELLE LEGGI DI PUBBLICA SICUREZZA DI CUI AL R.D. N. 635/1940, ART. 141-BIS, C.2

L. N. 447/1995, ART.8

D.P.R. N. 227/2011, ART. 4 E ALL. B

D.P.R. N. 59/2013

ATTIVITÀ DI SPETTACOLO O INTRATTENIMENTO ALL'APERTO CON IMPIANTI SOGGETTI A CERTIFICAZIONE DI SICUREZZA CON CAPIENZA SUPERIORE A 200 PERSONE

Impatto acustico, in caso di utilizzo di impianti di diffusione sonora o di manifestazioni ed eventi con diffusione di musica o utilizzo di strumenti musicali

A) se **NON** si superano le soglie della zonizzazione comunale

B) se **SI** superano le soglie della zonizzazione comunale



Comune di Matera

ATTIVITÀ DI SPETTACOLO E INTRATTENIMENTO

Autorizzazioni necessarie per gli organizzatori

CASI IN CUI ATTIVARE PROCEDURA SUAP

IN CASO DI ATTIVITÀ CHE PREVEDE ANCHE UN'OCCUPAZIONE DI SUOLO PUBBLICO, È NECESSARIA LA RELATIVA CONCESSIONE

D. Lgs. n. 222, del 26/11/2016, Tab. A, punto 5

ATTIVITÀ DI SPETTACOLO O INTRATTENIMENTO IN LOCALI APERTI AL PUBBLICO O IN STRUTTURE E IMPIANTI ALL'APERTO DESTINATI AD ALTRE ATTIVITÀ.

Impatto acustico, in caso di utilizzo di impianti di diffusione sonora o di manifestazioni ed eventi con diffusione di musica e utilizzo di strumenti musicali

A) se **NON** si superano le soglie della zonizzazione comunale

B) se **SI** superano i limiti della zonizzazione

REGIME AMMINISTRATIVO

AUTORIZZAZIONE

A) AUTORIZZAZIONE + COMUNICAZIONE

B) AUTORIZZAZIONE

CONCENTRAZIONE DI REGIMI AMMINISTRATIVI

L'ISTANZA DEVE ESSERE PRESENTATA AL SUAP, CHE LA TRASMETTE ALLA COMMISSIONE DI VIGILANZA LOCALI DI PUBBLICO SPETTACOLO COME INTEGRATA AI SENSI DELL'ART 141-BIS, COMMA 2, DEL REGIO DECRETO 6 MAGGIO 1940, N. 635

N.B.

ALL'ISTANZA È ALLEGATA LA RELAZIONE ASSEVERATA CHE ELIMINA LA NECESSITÀ DEL SOPRALLUOGO DI CUI ALL'ART. 141, COMMA 2

A) AUTORIZZAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI SPETTACOLO PIÙ COMUNICAZIONE DI IMPATTO ACUSTICO

B) AUTORIZZAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI SPETTACOLO PIÙ NULLA OSTA DI IMPATTO ACUSTICO

RIFERIMENTI NORMATIVI

TESTO UNICO DELLE LEGGI DI PUBBLICA SICUREZZA DI CUI AL R.D. N. 773/1931, ART. 80

REGOLAMENTO PER L'ESECUZIONE DEL TESTO UNICO DELLE LEGGI DI PUBBLICA SICUREZZA DI CUI AL R.D. N. 635/1940, ART. 141, C.2

L. N. 447/1995, ART.8

D.P.R. N. 227/2011, ART. 4 E ALL. B

D.P.R. N. 59/2013



Comune di Matera

ATTIVITÀ DI SPETTACOLO E INTRATTENIMENTO

Autorizzazioni necessarie per gli organizzatori

CASI IN CUI NON ATTIVARE PROCEDURA SUAP

	REGIME AMMINISTRATIVO	UFFICI COMUNALI COMPETENTI	NULLA OSTA PREVENTIVO UFFICI	RIFERIMENTI NORMATIVI
PRESENTAZIONE LIBRI	AUTORIZZAZIONE SUOLO PUBBLICO	UFFICIO PATRIMONIO	SI	NORMATIVA IN VIGORE PER EPIDEMIA DA COVID-19
ATTIVITA' LUDICHE ALL'APERTO	AUTORIZZAZIONE SUOLO PUBBLICO	UFFICIO PATRIMONIO	SI	NORMATIVA IN VIGORE PER EPIDEMIA DA COVID-19
	AUTORIZZAZIONE POLIZIA LOCALE SE INTERESSA LUOGHI DI TRANSITO	UFFICIO POLIZIA LOCALE	SI se invadono luoghi di transito, altrimenti NO, basta comunicazione.	
ATTIVITA' SPORTIVE ALL'APERTO SENZA MUSICA, STRUTTURE E IMPIANTI (gare podistiche, tornei etc.)	AUTORIZZAZIONE SUOLO PUBBLICO	UFFICIO PATRIMONIO	SI	NORMATIVA IN VIGORE PER EPIDEMIA DA COVID-19
	AUTORIZZAZIONE POLIZIA LOCALE SE INTERESSA LUOGHI DI TRANSITO	UFFICIO POLIZIA LOCALE	SI se invadono luoghi di transito, altrimenti NO, basta comunicazione.	

Per tutte le ulteriori autorizzazioni eventualmente necessarie, si rimanda agli uffici competenti: per sfalcio erba all'Ufficio Ambiente, per allaccio alla pubblica elettricità all'Ufficio Lavori Pubblici, per transenne all'Ufficio Polizia Locale, per affissioni o imposte pubblicità all' Ufficio Tributi